**План работы на 6, 7, 8- мая отделения «Декоративно-прикладное искусство»**

**06.05.2020г.**

**1 класс «История искусств» -пр. Абредж Г.А.**

**Виды росписей.**

Жестово. Гжель.

Конспект.

**1 класс «Работа в материале»- пр. Абредж Г.А.**

**Сложный ритм. Равномерное чередование элементов.**

**3 класс «Работа в материале»- пр. Жилина О.В.**

**Книжка - панорамка.** Продолжение работы над цветными эскизами иллюстраций к книге. Выполнить объемные иллюстрации.

Материалы: акварель, цветные карандаши, скетчмаркеры, бумага А3, ножницы, клей.

**3 класс «Рисунок»- пр. Жилина О.В.**

**Конструктивное построение предметов цилиндрической формы.**

Конструктивные зарисовки кувшина(или чашки) простой формы в различных ракурсах, расположенный на разных уровнях по отношению к линии горизонта.

Формат: А3, карандаш.

**07.05.2020 г.**

**2 класс «АНР»- пр. Абредж Г.А.**

**Выполнение композиции войлока.**

Выполнить композицию по адыгскому орнаменту.

Материалы: бумага А4, войлок.

**4 класс «АНР»- пр.Абредж Г.А.**

**Циновка.** Продолжение работа над циновкой.

**2 класс «Рисунок»- пр. Жилина О.В.**

**Выполнение зарисовок фигуры человека с натуры.10 шт.**

Передать характер и пропорции, линейное выражение в рисунке.

Материал: А4, гелевая ручка, тушь перо, фломастер, простой карандаш.

**08.05.2020 г.**

**2 класс «Работа в материале»- пр. Жилина О.В.**

**Батик.** Разработка лучшего эскиза для батика, подготовка материалов и инструментов.

Материал: Бумага А4, А3, акварель.

**1 класс «Живопись»- пр. Абредж Г.А.**

**Нюансировка**. Плавные переходы цвета. Выполнение этюда.

Материал исполнения: бумага А3, акварель, гуашь.