



Областная детская школа искусств была создана решением областного совета народных депутатов Адыгейской автономной области (№ 218 от 21 июля 1989 года) и Приказом начальника управления культуры Адыгейской Автономной области (№ 93А от 26 июля 1989 года). Приказом № 62 Министерства культуры Республики Адыгея от 02 июля 1992 г. областная детская школа искусств преобразована в Республиканскую детскую школу искусств с самостоятельным бюджетом и штатным расписанием. Приказом № 99-П от 14 мая 2001 г. государственное учреждение культуры «Республиканская детская школа искусств переименована в государственное учреждение культуры «Адыгейская республиканская детская школа искусств».

Приказом № 132-П от 11 апреля 2006 г. переименовано в государственное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Адыгейская республиканская детская школа искусств». Постановлением Кабинета Министров Республики Адыгея № 210 от 21.10. 2009 г. государственному образовательному учреждению дополнительного образования детей «Адыгейская Республиканская детская школа искусств» присвоено имя Тлецерука Керима Хамидовича. На основании данного постановления Кабинета Министров Республики Адыгея издан Приказ № 161-П от 03.11. 2009 г. о присвоении государственному образовательному учреждению дополнительного образования детей «Адыгейская Республиканская детская школа искусств» имени К.Х.Тлецерука.

Бюджетное учреждение создано на основании Федерального Закона № 83-ФЗ от 08 мая 2010 г. «О внесении изменений в отдельные законодательные акты

российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений» и Постановления Кабинета Министров Республики Адыгея № 325 от 30 ноября 2010 г. «О некоторых мерах по реализации Федерального закона «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений». Бюджетное учреждение находится в ведении Министерства культуры Республики Адыгея. 4 июля 1989 года решением Адыгейского облисполкома на базе областной школы-интерната была открыта детская школа искусств при Майкопском училище искусств для обучения одаренных детей из всех районов Адыгейской автономной области.

Первым директором школы была назначена *Джансур Гейсовна Шеуджен* – Заслуженный работник культуры Республики Адыгея, Ветеран труда, автор учебно-методических пособий образовательных учреждений в сфере культуры и искусства, участница проекта «Одаренные дети – будущее России». Под руководством Джансур Гейсовны была определена структура учебного заведения, осуществлен набор коллектива, разработаны для данной школы новые учебные планы, выстроен учебный процесс. Были открыты следующие отделения: фортепиано, народных инструментов, отделение изобразительного искусства.

С преобразованием Адыгейской Автономной области в Республику Адыгея, приказом Министра культуры А. А. Ханаху в июне 1992 года школа получила статус Республиканской детской школы искусств. Именно тогда и возник перспективный план, поставлены главные цели перед учебным заведением:

- сохранить и уберечь традиции национального искусства,
- дать новое дыхание развитию национальной художественной культуры, воспитать молодое поколение исполнителей для пополнения профессиональных творческих коллективов Республики Адыгея.

Статус специализированной школы искусств, как первой ступени профессиональной подготовки учащихся Адыгейская республиканская детская школа искусств получила в 2003 году приказом Министра культуры Республики Адыгея – Г.К. Чемсо.

Учебный процесс школы представляет собой сложное сплетение образовательных, воспитательных и педагогических функций. Нашу школу с гордостью можно назвать настоящим Домом искусств, где увлеченные, высокопрофессиональные педагоги формируют и закрепляют характер талантливых детей, развивают логику, мышление, воспитывают художественный вкус. Важное значение в системе современного художественного образования в республике Адыгея имеет приобщение детей разных национальностей к культуре и быту адыгов. На протяжении многих столетий адыгское народное искусство способствовало сохранению самобытности народа, воспроизведению его лучших традиций. Многогранный народный талант всегда будет образцом творчества,

источником вдохновения и восхищения, как для самих адыгов, так и для представителей других народов. В контексте традиций адыгской философии и эстетики, наряду с языком, нормами поведения, обычаями, обрядами, народная музыка играет важную роль в процессе становления личности, в решении проблем воспитания подрастающего поколения.

Большой вклад в развитие и возрождение адыгских национальных ремесел внес директор В.М. Анзароков, руководивший школой с 1993 по 1999 годы. Тогда на отделении народных инструментов был открыт класс адыгской национальной гармонике, был введен предмет адыгейской художественной культуры (АХК), открыто отделение изобразительного искусства.

С 1999 года и по 2014 год директором школы являлся Сканчибасов Мурат Айсович, Заслуженный работник культуры Республики Адыгея, награжденный почетной грамотой Министерства культуры СССР, нагрудным знаком за достижения в культуре Российской Федерации. В 2009 году Министерством культуры республики Адыгея школе было присвоено почетное имя выдающегося мастера исполнительского искусства, Заслуженного Артиста России, народного артиста Республики Адыгея – К.Х. Тлецерука.

На сегодняшний день в Республике Адыгея – 22 детских школы искусств, и у каждой есть свои особенности и приоритеты. Специфика АРДШИ имени К.Х. Тлецерука – в планомерном развитии и углублении национально-регионального компонента, в основе которого лежит сохранение и развитие национальной культуры, обычаев и традиций, передача их подрастающему поколению, воспитание его в духе уважения к национальным культурным ценностям. Нацеленность на изучение многогранной адыгской культуры параллельно с основным объемом традиционной программы, является особенностью обучения в нашей школе. Во всех изучаемых дисциплинах, включая специальность, присутствует национальная составляющая, неотъемлемой частью индивидуальных планов учащихся являются произведения композиторов Адыгеи и братских республик Северного Кавказа. Более того, существуют условия их обязательного исполнения в конкурсных программах.

В 2009 году в школе открыто **отделение декоративно-прикладного искусства**, где учащиеся в процессе обучения знакомятся с традиционными адыгскими народными ремеслами и занимаются ткачеством, художественной обработкой кожи и меха, валянием войлока, плетением циновок, обучаются золотому шитью, резьбе по дереву и камню. Знаковым событием нового 2010 -2011 учебного года стало открытие **фольклорного отделения**, для которого были разработаны специальные учебные планы и рабочие программы. Дети, поступившие на это отделение (среди них есть и представители зарубежных диаспор) за семилетний курс обучения овладеют основами традиционного адыгского народного песнопения, народного танца и детской устно-речевой традиции, обучатся игре на шичепщине в фольклорных традициях. Впервые в школьной программе

появились такие предметы как: «Адыгское народное творчество», «Адыгские праздники и обычаи», «Этнография и быт адыгов», «Расшифровка народных песен», «Традиционные народные ремесла». В перспективе – создание «театра кукол», на основе национального эпоса и современной адыгской сказки, для чего так же необходимо овладение навыками народного танца, прикладных ремесел, художественного оформления. Коллективное освоение различных видов искусств, обычаев и традиций адыгского народа проявляется в различных формах и взаимосвязях дисциплин, позволяют школьникам осознать уникальность адыгской культуры.

Результаты деятельности школы за 25 лет внесли весомый вклад в развитие культуры и искусства республики Адыгея. За этот период школа выпустила 382 учащихся. Из них 184 выпускника поступили в средние специальные и высшие учебные заведения, по окончании которых пополнили ряды артистов – исполнителей в коллективах республики Адыгея.

В 2010-2011 учебном году в АРДШИ имени К.Х.Тлецерука обучалось 290 учащихся по следующим специальностям: фортепиано, струнно-смычковые инструменты (скрипка, шичепшин), духовые инструменты (труба, кларнет, саксофон), народные инструменты (домра, балалайка, гитара, баян, аккордеон, национальная гармоника, апепшин), хоровое дирижирование, изобразительное и декоративно-прикладное искусство, исполнительство (классический и эстрадный вокал), отделение фольклора.

Учебно-воспитательный процесс в АРДШИ им. К.Х.Тлецерука обеспечивали 53 преподавателя и концертмейстера. Более 85 % из них – имеют высшую и I квалификационные категории, 8 – награждены почетными званиями: «Заслуженный артист РА», «Заслуженный работник культуры РА», «Почетный работник народного образования РФ», «Член Союза художников России», «Член Союза композиторов России».

На тот период школа выпустила 362 учащихся, более половины из них – адыгской национальности. 156 учащихся продолжили свое обучение в МУИ (ныне АРКИ им.У.Х.Тхабисимова), АГУ и других средних специальных и высших учебных заведениях культуры и искусства Российской Федерации и Республики Адыгея. Это – Московское военно-музыкальное училище, Санкт-Петербургское музыкальное училище при консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова, Ростовская государственная консерватории им. С. В. Рахманинова и Краснодарская государственная консерватория. Некоторые из наших выпускников, закончив профессиональное обучение, занимаются профессиональной исполнительской деятельностью. Многие вернулись в родную школу и работают в качестве преподавателей. 194 ученика школы стали победителями Международных, Краевых, Региональных, Республиканских конкурсов по разным номинациям. География конкурсов, в которых Республику Адыгея представляли наши ученики, обширна: Краснодар, Сочи, Геленджик, Нальчик, Пятигорск, Волгоград, Астрахань, Рязань, Казань, Самара. Особо значимыми для нас являются победы наших учащихся в престижном и сложном

по своим профессиональным требованиям региональном смотре-конкурсе юных музыкантов Северного Кавказа.

За многочисленные победы в конкурсах, выставках и на теоретических Олимпиадах учащиеся были отмечены дипломами, грамотами и ценными подарками. Одна из форм поощрения активности наших воспитанников – награждение стипендиями, в том числе, именными стипендиями Министерства культуры Республики Адыгея, а так же стипендиями, назначаемыми в рамках приоритетного национального проекта «Образование» по направлению «Государственная поддержка талантливой молодежи».

Знаковым событием 2010-2011 учебного года явилось открытие фольклорного отделения, для которого были разработаны специальные учебные планы и рабочие программы. Дети, поступившие на это отделение (среди них есть и представители зарубежной диаспоры), за семилетний курс обучения смогут овладеть основами традиционного адыгского народного песнопения, народного танца и детской устно-речевой традиции, обучатся игре на шичепшине в фольклорных традициях.

Впервые в школьной программе появились такие предметы, как «адыгское народное творчество», «адыгские праздники и обычаи», «этнография и быт адыгов», «расшифровка народных песен», «традиционные народные ремесла».

В планах тех лет – создание «Театра кукол» на основе национального эпоса и адыгских сказок, прикладных ремесел и художественного оформления, что позволит учащимся проникнуться и осознать уникальность адыгской культуры.

В 2012-2013 учебном году 74 учащихся и преподавателя АРДШИ приняли участие в 24 конкурсах и фестивалях различного уровня – Всероссийских, Международных. 36 участников конкурсов стали Лауреатами I, II, III степени, 13 – Дипломантами, 10 отмечены грамотами и ценными призами. Учащийся класса эстрадного вокала – Амир Шахиев – принял участие в IV международном благотворительном фестивале «Белая трость», выступив с концертным номером совместно с певицей Зарой в концертном зале «Россия» (г. Москва).

Школа является базовой и первой ступенью профессиональной подготовки для обучения детей в Адыгейском республиканском колледже искусств имени У.Х. Тхабисимова. С 1 сентября 2013-2014 учебного года школа реализует общеобразовательные дополнительные предпрофессиональные программы по следующим специальностям:

- фортепиано;
- народные инструменты;
- изобразительное искусство;
- декоративно-прикладное искусство.

При общем выпуске 382 учащихся, с начала образования школы 179 учащихся, продолжили образование в ССУЗы и ВУЗы Республики Адыгея, Краснодарского края и в другие города Российской Федерации, что составляет 46,9 % от общего выпуска. Многие выбрали исполнительское искусство

в сольном выступлении, в творческих коллективах и в педагогической деятельности пороссийской Федерации и за рубежом.

Учитывая статус школы, как нетиповой, с учебными планами повышенного уровня и благодаря целым комплексам мер, принятых учредителем – министерством Культуры Республики Адыгея, школа добилась определенных успехов в развитии художественного творчества в обучении талантливых детей. Наши ученики постоянно являются стипендиатами Министерства культуры Республики Адыгея и Российской Федерации, лауреатами национального проекта «Поддержка талантливой молодежи». Одним из показателей качества обучения являются регулярное участие детей в различных конкурсах. Так, за 2012-2013 учебный годы участниками конкурсов Республиканского, Регионального, Межрегионального, Всероссийского, Международного уровня стали 115 учащихся. Из них лауреатами и дипломантами стали 101 учащийся, что составляет 88%.

В 2013 году было открыто Майкопское зональное методическое объединение на базе АРДШИ имени К.Х. Тлецерука, в которое вошли следующие образовательные учреждения: МБОУ «Детская школа искусств поселка Тульский», МБОУ «Детская школа искусств поселка Каменноостский», МБОУ «Красногвардейская детская школа искусств». План работы зонального методического объединения составляется ежегодно. На базе школы проводятся заседания, открытые уроки, конкурсные прослушивания, мастер-классы зонального, Республиканского и Регионального уровней.

На момент 2013 года в школе обучается 290 детей, 76 % из них адыгской национальности. Многие из них после успешной учебы в школе, колледже и высших учебных заведениях, вольются в творческие коллективы Республики, займутся творческой и педагогической работой, будут пропагандировать национальную культуру во всем ее многообразии.

Адыгейская республиканская детская школа искусств имени К.Х. Тлецерука была открыта в 1989 году как специализированная школа для обучения одаренных детей музыке, хореографии, изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Школа является базовой и первой ступенью профессиональной подготовки для обучения детей в Адыгейском республиканском колледже искусств имени У.Х. Тхабисимова.

АРДШИ имени К.Х. Тлецерука специализируется по следующим образовательным направлениям:

- музыкальное (отделение фортепиано, отделение народных инструментов, дирижерско-хоровое, класс эстрадного вокала),
- декоративно-прикладное искусство, живопись.

С 1 сентября 2013 года школа получила лицензию Министерства образования и науки Республики Адыгея и реализует общеобразовательные

дополнительные предпрофессиональные программы по следующим специальностям:

- фортепиано;
- народные инструменты;
- изобразительное искусство;
- декоративно-прикладное искусство;

В 2013-2014 годах АРДШИ работает 38 преподавателей и концертмейстеров, из них – 4 совместителя. 16 преподавателей имеют высшую и первую квалификационные категории, 6 преподавателей имеют почетные Звания Российской Федерации и Республики Адыгея. Общий контингент учащихся в 2013 году составил 290 человек, из них 168 обучается по музыкальным видам искусства, 71 – на отделениях ИЗО и ДПИ, 51 – на отделении национального фольклора.

Из 13 выпускников 2013 года, семеро поступили в профильные ССУЗы и ВУЗы Республики Адыгея.

В 2013 году в целях оказания моральной и материальной поддержки одаренным учащимся образовательных учреждений культуры и искусства, в рамках реализации Ведомственной целевой программы «Развитие культуры и искусства Республики Адыгея», согласно Постановлениям Коллегии Министерства культуры (№ 158 – Па от 28 октября 2013 и № 159 – Па от 29 октября 2013 года) «О назначении стипендии Министерства культуры РА» выплачиваются стипендии:

- «Юные дарования» - Шахиеву Амиру, учащемуся класса преподавателя эстрадного вокала, Заслуженного деятеля Всероссийского музыкального общества – Казаченко Людмилы Васильевны;
- «Стипендия имени У.Х. Тхабисимова» – Сушковой Наталье, учащейся отделения народных инструментов класса преподавателя Заслуженного Артиста Республики Адыгея, Лауреата Всероссийского конкурса «Лучший преподаватель ДМШ и ДШИ 2012 года» – Ефименко Андрея Евгеньевича.

Школа играет большую роль в художественном и нравственном воспитании детей. В отчетном году было проведено более 36 школьных мероприятий, среди которых, уже ставшие любимыми и традиционными:

- «Посвящение в юные музыканты и художники»;
- концерт учащихся и преподавателей, посвященный Дню народного Единства;
- концерт для родителей «Навстречу весне – навстречу жизни!»;
- «Приглашение в Хачець» фольклорного отделения;

- концерт учащихся и преподавателей, выставка работ учащихся ИЗО и ДПИ ко Дню победы;
- лекции-концерты, посвященные памятным датам, жизни и творчеству композиторов: лекция-концерт к 200-летию выдающихся мастеров оперы 19 века – Дж. Верди и Р. Вагнера; «Военная музыка. История марша»;
- открытый урок «Героические страницы народа»;
- вечер памяти, посвященный 70- летию К.Х. Тлецерука, чье имя носит наша школа;
- театрализованное мероприятие, проведенное совместно с ГБУ «Адыгейская республиканская гимназия», посвященное 75- летию народного писателя, поэта, драматурга – Нальбия Куека;
- учащиеся класса эстрадного вокала принимали участие в городских и Республиканских мероприятиях: открытие Республиканской елки на площади им. Ленина, концерт в 33 горной отдельной мотострелковой бригаде, концерт ко Дню студентов на пл. им. Ленина; концерт, посвященный Дню освобождения г. Майкопа от фашистских захватчиков и в других праздничных мероприятиях.

В 2013 году по Приказу Министерства культуры Республики Адыгея было открыто зональное методическое объединение на базе АРДШИ имени К.Х. Тлецерука, в которое вошли следующие образовательные учреждения: МБОУ «Детская школа искусств поселка Тульский», МБОУ «Детская школа искусств поселка Каменноостский», МБОУ «Красногвардейская детская школа искусств». План работы зонального методического объединения составляется с учетом предложений и пожеланий коллективов школ искусств для координации и плодотворной совместной работы. На базе школы проводятся координационные зонального, республиканского, регионального и межрегионального уровней заседания, открытые уроки, конкурсные прослушивания, мастер-классы. Мы также проводим Республиканские, региональные и Межрегиональные отборочные конкурсы и олимпиады. АРДШИ доверена честь принимать и проводить у себя в школе ежегодно Республиканскую олимпиаду по музыкальным теоретическим дисциплинам (сольфеджио и музыкальная литература). Особенно мы гордимся тем, что с этого года нам оказана высокая, ответственная честь проводить Республиканский конкурс-фестиваль игры на национальных инструментах имени К.Х. Тлецерука.

Преподаватели школы, постоянно совершенствуют свое профессиональное мастерство, систематически проходят курсы повышения квалификации, посещают мастер-классы ведущих педагогов Ростова, Краснодара, Адыгейского Республиканского колледжа искусств имени У.Х. Тхабисимова, присутствуют на

открытых уроках различных уровней, работают над повышением качественного обучения детей в профориентационной работе.

По итогам работы Адыгейская республиканская детская школа искусств имени К.Х. Тлецерука была включена в Национальный Реестр «Ведущие учреждения культуры России – 2013», деятельность которых вносит позитивный вклад в культурное развитие своего региона.

В июле 2014 года Адыгейская республиканская детская школа искусств имени К.Х. Тлецерука вошла в число победителей в Общероссийском конкурсе «50 лучших детских школ искусств». Конкурс направлен на сохранение и развитие системы образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации, выявление и поддержку молодых дарований, а также лучших детских школ искусств, и проводился в рамках реализации Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008-2015 годы, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 25 августа 2008 г. № 1244-р, с целью выполнения Указа Президента Российской Федерации № 597 от 7 мая 2012 года «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях, Указа Президента Российской Федерации № 375 от 22 апреля 2013 г. «О проведении в Российской Федерации Года культуры», распоряжения Правительства Российской Федерации № 2517-р от 25 декабря 2013 г., Комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденного Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации О.Ю.Голодец (№ 2405п-П8 от 26.05.2012 г.)

В июле 2014 года Приказом Министерства культуры Республики Адыгея на должность директора назначена [Анзарокова Марзиет Чесиковна](#).

