



# МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ

**УТВЕРЖДАЮ:**

Министр культуры  
Республики Адыгея



Кулов М.Х.



**СОГЛАСОВАНО:**

Директор методического  
Кабинета учебных заведений  
культуры и искусства РА



Сметан М.А.



**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор АРДШИ  
имени К.Х. Тлецерука



Сканчибасов М.А.

## УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

по предпрофессиональным общеобразовательным  
программам в области искусства  
государственного бюджетного учреждения  
дополнительного образования детей Республики Адыгея  
«Адыгейская республиканская детская  
школа искусств имени К.Х. Тлецерука»

2013

г. Майкоп

**Учебный план по предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства  
«Живопись»**

Нормативный срок обучения – 8 лет

№	Предмет	Классы, кол-во часов в неделю							
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
1.	Основы ИЗО	2	3	3	-	-	-	-	-
2.	Прикладное искусство	2	2	2	-	-	-	-	-
3.	Рисунок	-	-	-	3	3	3	4	4
4.	Беседы об ИЗО	1	1	1	-	-	-	-	-
5.	Лепка	2	2	2	-	-	-	-	-
6.	Живопись	-	-	-	3	3	3	3	3
7.	Станковая композиция	-	-	-	2	2	2	2	3
8.	Скульптура	-	-	-	1	1	1	1	1
9.	История искусств	-	-	-	1	1	1	1	1
10.	Композиция ДПИ	-	-	-	1	1	1	1	1
	<b>Аудиторная нагрузка</b>	7	8	8	11	11	11	12	13
	<b>Самостоятельная нагрузка</b>	4,5	4,5	4,5	9	9	9	12	12
	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	11,5	12,5	12,5	20	20	20	24	25
	Пленэрные занятия	-	-	-	28	28	28	28	-

**Примечание к учебному плану по предпрофессиональной  
общеобразовательной программе в области изобразительного искусства  
«Живопись»**

(нормативный срок обучения – 8 лет)

Основной задачей дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства является выявление одаренных детей и подготовка их к возможному продолжению образования в области искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля. Зачисление учащихся в образовательное учреждение проводится по итогам вступительных испытаний в возрасте с 6,5 до 9 лет.

В таблице учебного плана по предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» (нормативный срок обучения – 8 лет) показана недельная нагрузка по предметам и классам за весь период обучения.

Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 25 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 13 часов.

Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам составляет не более 60 % от объема времени аудиторных занятий.

Младшими классами считаются: 1-4 классы;

Старшими: 5-8 классы.

Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются живой натурой. В качестве природы выступают учащиеся старших классов отделения ИЗО.

При реализации учебной программы установлена следующая численность обучающихся – мелкогрупповые занятия от 4-10 человек.

Занятия пленэром могут проводиться в различные периоды учебного года (в каникулярные периоды времени). Итоговое занятие по пленэру – в июне.

Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром:

С 4 – 7 классы - 28 часов в год.

Промежуточная аттестация (просмотр работ) проводится с 1-7 класс в конце I полугодия.

Итоговая аттестация (просмотр контрольных работ) проходит с 1-7 класс в конце учебного года.

**8 класс.**

Выпускной экзамен проводится по предметам: «Рисунок», «Живопись», «Станковая Композиция», «Композиция ДПИ». Остальные предметы по учебному плану – в виде зачетов.

**Учебный план по предпрофессиональной общеобразовательной программе в  
области изобразительного искусства  
«Живопись»**

Нормативный срок обучения – 5 лет

№	Предмет	Классы, кол-во часов в неделю				
		I	II	III	IV	V
1.	Рисунок	2	3	3	3	3
2.	Беседы об ИЗО	1,5	-	-	-	
3.	Живопись	3	3	3	3	3
4.	Станковая композиция	2	2	3	3	3
5.	Скульптура	1	1	1	1	1
6.	История искусств	-	1,5	1,5	1,5	1,5
7.	Композиция ДПИ	1	1	1	1	1
	<b>Аудиторная нагрузка</b>	10,5	11,5	12,5	12,5	12,5
	<b>Самостоятельная нагрузка</b>	6,5	7,5	7,5	8,5	8,5
	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	16,5	18,5	19,5	20,5	20,5
	Пленэрные занятия	28	28	28	28	-

**Примечание к учебному плану по предпрофессиональной  
общеобразовательной программе в области изобразительного искусства  
«Живопись»**

(нормативный срок обучения – 5 лет)

Основной задачей дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства является выявление одаренных детей и подготовка их к возможному продолжению образования в области искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля. Зачисление учащихся в образовательное учреждение проводится по итогам вступительных испытаний в возрасте с 10 до 12 лет.

В таблице учебного плана по предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» (нормативный срок обучения – 5 лет) показана недельная нагрузка по предметам и классам за весь период обучения.

Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 20,5 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 12,5 часов.

Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам составляет не более 60 % от объема времени аудиторных занятий.

Младшими классами считаются: 1-2 классы;

Старшими: 3-5 классы.

Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются живой натурой. В качестве природы выступают учащиеся старших классов отделения ИЗО.

При реализации учебной программы установлена следующая численность обучающихся – мелкогрупповые занятия от 4-10 человек.

Занятия пленэром могут проводиться в различные периоды учебного года (в каникулярные периоды времени). Итоговое занятие по пленэру – в июне.

Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром:

С 1-4 классы - 28 часов в год.

Промежуточная аттестация (просмотр работ) проводится с 1-4 класс в конце I полугодия.

Итоговая аттестация (просмотр контрольных работ) проходит с 1-4 класс в конце учебного года.

**5 класс.**

Выпускной экзамен проводится по предметам: «Рисунок», «Живопись», «Станковая Композиция», «Композиция ДПИ». Остальные предметы по учебному плану – в виде зачетов.

**Учебный план по предпрофессиональной общеобразовательной программе в области декоративно прикладного искусства «Декоративно-прикладное искусство»**

Нормативный срок обучения – 5 лет

№	Предмет	Классы, кол-во часов в неделю				
		I	II	III	IV	V
1.	Рисунок	2	2	2	2	2
2.	Живопись	2	2	2	2	2
3.	Композиция прикладная	1	1	1	1	1
4.	Скульптура	2	2	2	2	2
5.	История народной культуры и ИЗО	1	1	1	1	1
6.	Работа в материале	3	3	4	4	4
7.	Адыгские народные ремесла	2	2	2	2	2
	<b>Аудиторная нагрузка</b>	13	13	14	14	14
	<b>Самостоятельная нагрузка</b>	6,5	6,5	7	7	7
	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	21	24	23	25	25
	Пленэрные занятия	28	28	28	28	-

**Примечание к учебному плану по предпрофессиональной  
общеобразовательной программе в области декоративно - прикладного  
искусства «Декоративно-прикладное искусство»  
(нормативный срок обучения – 5 лет)**

Основной задачей дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства является выявление одаренных детей и подготовка их к возможному продолжению образования в области искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля. Зачисление учащихся в образовательное учреждение проводится по итогам вступительных испытаний в возрасте с 10 до 12 лет.

В таблице учебного плана по предпрофессиональной общеобразовательной программе в области декоративно - прикладного искусства «Декоративно-прикладное искусство» (нормативный срок обучения – 5 лет) показана недельная нагрузка по предметам и классам за весь период обучения.

Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 25 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.

Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам составляет не более 60 % от объема времени аудиторных занятий.

Младшими классами считаются: 1-2 классы;

Старшими: 3-5 классы

При реализации учебной программы установлена следующая численность обучающихся – мелкогрупповые занятия от 4-10 человек.

Занятия пленэром могут проводиться в различные периоды учебного года (в каникулярные периоды времени). Итоговое занятие по пленэру – в июне.

Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром:

С 1-4 классы - 28 часов в год.

Промежуточная аттестация (просмотр работ) проводится с 1-4 класс в конце I полугодия.

Итоговая аттестация (просмотр контрольных работ) проходит с 1-4 класс в конце учебного года.

**5 класс.**

Выпускной экзамен проводится по предметам: «Рисунок», «Живопись», «Работа в материале», «Адыгские народные ремесла». Остальные предметы по учебному плану – в виде зачетов.

**Учебный план на дополнительный год обучения (6 класс) по  
предпрофессиональной общеобразовательной программе в области  
декоративно прикладного искусства  
«Декоративно-прикладное искусство»**

№	Предметы	VI
1.	Рисунок	4
2.	Живопись	4
3.	История народной культуры и ИЗО	1
4.	Работа в материале	4
	<b>Аудиторная нагрузка</b>	13
	<b>Самостоятельная нагрузка</b>	7
	<b>Максимальная нагрузка</b>	22,5

**Примечание к учебному плану по предпрофессиональной  
общеобразовательной программе в области декоративно - прикладного  
искусства «Декоративно-прикладное искусство»  
на дополнительный год обучения  
(6 класс).**

В таблице учебного плана по предпрофессиональной общеобразовательной программе в области декоративно - прикладного искусства «Декоративно-прикладное искусство» (нормативный срок обучения – 1 год) показана недельная нагрузка по предметам за весь период обучения.

Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 22,5 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 13 часов.

Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам составляет не более 70 % от объема времени аудиторных занятий.

При реализации учебной программы установлена следующая численность обучающихся – мелкогрупповые занятия от 4-10 человек.

Промежуточная аттестация (просмотр учебных работ) проводится в конце I полугодия.

Итоговая аттестация (просмотр контрольных работ) проходит в конце учебного года.

**Учебный план на дополнительный год обучения (6 класс)  
по предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области изобразительного искусства  
«Живопись»**

№	Предметы	
		VI
1.	Рисунок	4
2.	Живопись	4
3.	История искусств	1
4.	Станковая композиция	4
	<b>Аудиторная нагрузка</b>	13
	<b>Самостоятельная нагрузка</b>	7
	<b>Максимальная нагрузка</b>	20,5

**Примечание к учебному плану по предпрофессиональной  
общеобразовательной программе в области изобразительного искусства  
«Живопись»  
на дополнительный год обучения  
(6 класс).**

В таблице учебного плана по предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» (нормативный срок обучения – 1 год ) показана недельная нагрузка по предметам и классам за весь период обучения.

Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 20,5 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 13 часов.

Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам составляет не более 70 % от объема времени аудиторных занятий.

При реализации учебной программы установлена следующая численность обучающихся – мелкогрупповые занятия от 4-10 человек.

Промежуточная аттестация (просмотр контрольных работ) проводится в конце I полугодия.

Итоговая аттестация (просмотр контрольных работ) проходит в конце учебного года.

**Учебный план на дополнительный год обучения (9 класс)  
по предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области изобразительного искусства  
«Живопись»**

№	Предметы	
		IX
1.	Рисунок	4
2.	Живопись	4
3.	История искусств	1
4.	Станковая композиция	4
	<b>Аудиторная нагрузка</b>	13
	<b>Самостоятельная нагрузка</b>	7
	<b>Максимальная нагрузка</b>	20,5

**Примечание к учебному плану по предпрофессиональной  
общеобразовательной программе в области изобразительного искусства  
«Живопись» на дополнительный год обучения  
(9 класс).**

В таблице учебного плана по предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» (нормативный срок обучения – 1 год ) показана недельная нагрузка по предметам и классам за весь период обучения.

Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 20,5 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 13 часов.

Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам составляет не более 70 % от объема времени аудиторных занятий.

При реализации учебной программы установлена следующая численность обучающихся – мелкогрупповые занятия от 4-10 человек.

Промежуточная аттестация (просмотр текущих работ) проводится в конце I полугодия.

Итоговая аттестация (просмотр контрольных работ) проходит в конце учебного года.